

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

#### ETAPA 1 – (Resultados esperados)

<b>Resumen de la Unidad:</b>	En esta unidad, el estudiante se conoce a sí mismo e identifica el grupo familiar o escolar al que pertenece y sus responsabilidades. Descubre diferentes tipos de letras, estrategias para la lectura y la conexión entre lo que escucha, lo que lee y escribe.
<b>Temas Transversales:</b>	Educación cívica y ética, Identidad cultural, Educación para la paz
<b>Integración del Currículo:</b>	

#### Preguntas Esenciales (PE) y Comprensión Duradera (CD)

**PE1.** ¿Cómo me acepto?

**CD1.** Soy un ser especial, único y diferente.

**PE2.** ¿Cómo estoy conectado con mi familia, mis amigos y el mundo que me rodea?

**CD2.** Mi vida está conectada con la vida de los demás a través de mi lenguaje, conocimiento, ideales, preferencias, actitudes y acciones.

**PE3.** ¿Cómo cambian mis roles y responsabilidades en diferentes grupos?

**CD3.** Pertenezco a muchos grupos y mi rol en cada uno es diferente. Tengo deberes y responsabilidades que son diferentes tanto en mi hogar como en la escuela.

**PE4.** ¿Para qué sirven los diferentes tipos de letras?

**CD4.** Cada letra tiene un sonido específico, lo cual me ayuda a leer y a escribir.

**PE5.** ¿Cómo utilizo lo que conozco para leer nuevas palabras?

**CD5.** Hay estrategias que me ayudan a leer.

#### Objetivos de Transferencia (T) y Adquisición (A)

**T1.** El estudiante aprende que pertenece a varios grupos por medio de sus propias experiencias y lecturas, de manera que a largo plazo y por cuenta propia, puedan comunicarse efectivamente, de forma oral y escrita, con miembros de esos grupos y compartir sus historias.

*El estudiante adquiere destrezas para...*

**A1.** Hablar y escuchar, de acuerdo a su edad, al interactuar con sus maestros y compañeros tanto en grupos grandes como en grupos pequeños.

**A2.** Demostrar el uso de claves de contexto y otras actividades al leer un texto.

**A3.** Evaluar lo que escucha o lee.

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

Subtemas	Descripción de los subtemas
<i>Soy especial</i>	<p><i>El estudiante:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reconoce que a su edad es un ser importante.</li> <li>se conoce a sí mismo, tanto física como emocionalmente.</li> <li>valora y reconoce sus características, cualidades, gustos, preferencias y talentos.</li> <li>reconoce su identidad al identificar su nombre y apellidos y otros datos personales.</li> </ul>
<i>Mis valores, mis derechos y mis deberes</i>	<p><i>El estudiante:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reafirma sus valores y adquiere otros que contribuyen a su desarrollo como ser humano ético y responsable.</li> <li>identifica sus derechos y deberes como individuo.</li> </ul>
<i>Mi familia y yo</i>	<p><i>El estudiante:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reconoce que es parte importante de un núcleo familiar.</li> <li>identifica los miembros de su familia y sus roles.</li> <li>menciona las necesidades básicas de la familia tales como vivienda, alimento, vestimenta, entre otros.</li> <li>discute los cambios que tiene la familia como por ejemplo, la llegada de un nuevo miembro, cambio de trabajo, mudanza, entre otros.</li> </ul>
<i>Sana convivencia en mi hogar</i>	<p><i>El estudiante:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>genera comportamientos que demuestran respeto, sensibilidad, trato justo y tolerancia en la familia.</li> <li>practica comportamientos que contribuyen al logro de la paz colectiva.</li> <li>reconoce y aplica las reglas y normas que contribuyen a la sana convivencia en el hogar.</li> </ul>
<i>Mis amigos y yo</i>	<p><i>El estudiante:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>distingue similitudes y diferencias con sus pares.</li> <li>acepta las diferencias de sus pares.</li> <li>demuestra que puede trabajar, jugar y colaborar en equipo con respeto y tolerancia.</li> <li>practica comportamientos que lo hacen ser buen compañero; tales como, ser solidario, empático, entre otros.</li> <li>Muestra empatía por los demás, escuchándolos.</li> </ul>

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

#### Los Estándares de Puerto Rico (PRCS) Programa de Español

##### Estándar para la comprensión auditiva y expresión oral

<b>1.AO.CC.1</b>	Participa en conversaciones sobre temas y textos relacionados al grado con sus compañeros y adultos.
<b>1.AO.CC.1a</b>	Sigue las reglas implícitas de una conversación, incluyendo escuchar atentamente a los demás, tomar turnos para hablar y mantenerse dentro del tema.
<b>1.AO.CC.1c</b>	Aporta a las conversaciones de otros al responder a sus comentarios a través de intercambios verbales múltiples.
<b>1.AO.CC.2</b>	Formula y responde a preguntas sobre detalles claves de textos leídos en voz alta o información presentada oralmente o a través de otros medios.
<b>1.AO.PC.7a</b>	Modula la voz, las frases y la entonación apropiadamente, según el ambiente y situación social.

##### Estándar para las destrezas fundamentales de la lectura

<b>1.LF.CF.2a</b>	Distingue los diferentes sonidos que hacen distintas combinaciones de sílabas directas.
<b>1.LF.CF.2b</b>	Pronuncia oralmente palabras de una sola sílaba al unir los sonidos (fonemas), incluyendo unir las consonantes (tres, gris, las, mar, sal).
<b>1.LF.CF.2c</b>	Aísla y pronuncia los sonidos vocálicos y consonánticos, iniciales, centrales y finales (fonemas) en palabras habladas de una sola sílaba.
<b>1.LF.CF.2d</b>	Segmenta palabras habladas de una sola sílaba en sus secuencias completas de sonidos individuales (fonemas).
<b>1.LF.CF.2e</b>	Divide palabras bisílabas CVCV en las sílabas que las componen (por ejemplo: me-sa, ca-ma, ca-sa, pe-ro, ga-to).
<b>1.LF.CTI.1</b>	Demuestra conocimiento sobre la organización y características básicas de los textos impresos.
<b>1.LF.CTI.1a</b>	Reconoce las características de una oración, por ejemplo: uso de mayúsculas en la primera palabra, puntuación final, uso de los signos de interrogación (¿?), exclamación (!), y guion largo para abrir y cerrar un diálogo.
<b>1.LF.F.4c</b>	Utiliza el contexto para confirmar y autocorregir el reconocimiento y comprensión de las palabras y relee, de ser necesario.
<b>1.LF.FRP.3h</b>	Reconoce combinaciones consonánticas (consonante + consonante + r) en palabras ya conocidas que contienen grupos consonánticos (blanco, planta, grande, tronco, traspaso, claro, trabajo, otra, cuatro).
<b>1.LF.FRP.3i</b>	Distingue entre las vocales y las consonantes y reconoce que sólo las vocales llevan acento escrito.

##### Estándar de escritura y producción de textos

<b>1.E.PE.4a</b>	Escribe trazos, líneas rectas, verticales, curvas y combinaciones.
<b>1.E.PE.4b</b>	Escribe tomando en consideración, la alineación, inclinación, esparcimiento, grosor, tamaño, nitidez y forma.
<b>1.E.TP.2b</b>	Utiliza ilustraciones, notas al calce, oraciones simples y declaraciones de hechos sobre un tema, en una secuencia, que apoyen el proceso de escritura sobre un tema específico.
<b>1.E.TP.3a</b>	Organiza eventos en secuencia lógica (comienzo, medio, final) y utiliza palabras clave (por ejemplo: primero, luego, después).

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

#### 5 semanas de instrucción

<b>1.E.TP.3b</b>	Provee descripciones básicas de personajes basadas en su apariencia o acciones.
<b>Estándar para el dominio del lenguaje</b>	
<b>1.L.NE.1a</b>	Reconoce la diferencia entre las letras mayúsculas y minúsculas y las usa adecuadamente.
<b>1.L.NE.1b</b>	Utiliza sustantivos propios y comunes.
<b>1.L.NE.1c</b>	Reconoce sustantivos y verbos en oraciones. Utiliza sustantivos en plural con los verbos correspondientes (por ejemplo: el niño brinca, los niños brincan).
<b>1.L.NE.1e</b>	Utiliza verbos en pasado, presente y futuro (por ejemplo: “Ayer caminé a casa. Hoy camino a casa. Mañana caminaré a casa”). Utiliza adjetivos, denotando la concordancia apropiada entre género y número.
<b>1.L.NE.1i</b>	Produce y expande oraciones completas simples.
<b>1.L.NE.2</b>	Demuestra dominio de normas del español apropiadas para el grado: uso de las mayúsculas, puntuación y acentuación en el lenguaje escrito.
<b>1.L.NE.2a</b>	Utiliza letras mayúsculas para los nombres, lugares, y días festivos (por ejemplo: Navidad, Año Nuevo).
<b>1.L.NE.2b</b>	Utiliza correctamente el punto y los signos de exclamación e interrogación para escribir oraciones. Coloca punto al final de la oración.
<b>1.L.NE.2d</b>	Deletrea fonéticamente palabras que no se hayan enseñado, basándose en su conocimiento de los fonemas y las convenciones del deletreo
<b>1.L.V.4b</b>	Utiliza los prefijos y sufijos más comunes (por ejemplo: -s, -es, -dad,-im-, des-, re- bi-, -ita -ito, -ota -ote) como clave para encontrar el significado de una palabra.
<b>1.L.V.4c</b>	Identifica lexemas comunes (por ejemplo: mirar) y las formas de sus inflexiones (por ejemplo: miradas, miró, mirando).
<b>1.L.V.5a</b>	Separa objetos comunes en categorías (por ejemplo: color, ropa) para obtener un concepto de lo que representan las categorías.
<b>1.L.V.5b</b>	Define palabras por categorías y por sus atributos clave (por ejemplo: un pato es un pájaro que nada; un tigre es un gato grande con rayas).
<b>Estándar de lectura de textos informativos</b>	
<b>1.LI.ICD.1</b>	Hace preguntas, relee, usa las pistas visuales que proveen las ilustraciones y hace predicciones para construir la comprensión del texto.
<b>1.LI.ICI.10</b>	Demuestra aprecio de sí mismo, de su lenguaje, la cultura y el país a través de una diversidad de actividades de lectura y escritura en grupo o independiente.
<b>1.LI.ICI.7</b>	Utiliza ilustraciones y detalles en un texto para describir las ideas claves.
<b>1.LI.TE.4</b>	Pregunta, responde y discute el significado de las palabras y frases en contexto, para enriquecer el vocabulario.
<b>Estándar para lectura de textos literarios</b>	
<b>1.LL.ICD.1</b>	Hace preguntas, relee, usa las pistas visuales que proveen las ilustraciones y hace predicciones para construir la comprensión del texto.
<b>1.LL.ICI.7</b>	Utiliza ilustraciones y detalles para describir los personajes, el lugar y los eventos claves en una historia.

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

#### Programa de Estudios Sociales

##### Estándar Cambio y continuidad

CC. 1.1	Emplea vocabulario pertinente correspondiente a un tiempo determinado en la comunicación en el hogar y en la escuela a partir de los conceptos: antes, ahora, después.
CC. 1.2	Narra actividades (hechos) en las que participa en la familia y en la escuela, y comunica orden de eventos: ¿Qué ocurrió primero? ¿Qué ocurrió después?
CC. 1.3	Comunica cambios que observa en el hogar, la escuela y la comunidad, y utiliza conceptos: igual y diferente.
CC. 1.4	Plantea hechos importantes que ocurren en la familia: cambio en el grupo familiar, en los trabajos, en la vivienda.
CC. 1.5	Resalta nombres de personas importantes en su familia y en su comunidad.
CC. 1.6	Investiga a través de fotografías familiares cómo era cuando se tenía menos edad.

##### Estándar Desarrollo personal

DP.1.1	Describe características físicas de sí mismo y expresa gustos, anhelos, capacidades y talentos.
DP.1.2	Reconoce cambios físicos que se dan en los niños a través del tiempo.
DP.1.3	Compara características personales con las de otros niños y plantea semejanzas y diferencias.
DP.1.4	Demuestra interés para terminar tareas e identifica cuáles puede hacer y cuáles no.
DP.1.5	Demuestra y practica actitudes de superación personal y procura lograr la excelencia en la ejecución de tareas.
DP.1.6	Genera comportamientos que demuestran respeto, sensibilidad, trato justo y tolerancia en la familia y en sus relaciones en la escuela y con otros seres humanos.
DP.1.7	Practica comportamientos en la familia y en la escuela que contribuyen al logro de la paz colectiva.
DP.1.8	Participa en equipos de juego, de trabajo y de colaboración y demuestra que puede trabajar con otras personas.
DP.1.9	Manifiesta trato justo y exhibe comportamiento no violento con sus compañeros.
DP.1.10	Demuestra trato justo y equitativo entre los géneros.

##### Estándar Producción, distribución y consumo

PDC.1.11	Narra experiencias en las que los padres presentan recompensas por logros alcanzados.
PDC.1.12	Demuestra que la cooperación (cooperativismo) es un principio de ayuda a todas las personas.
PDC.1.13	Demuestra iniciativa para el desarrollo de tareas.

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

<b>Estándar Conciencia cívica y democrática</b>	
CCD.1.1	Aplica reglas y normas al participar en actividades familiares, en los juegos y en la escuela.
CCD.1.2	Identifica personas (padres, maestros, policías) que se encargan de que se cumplan las reglas y normas en el hogar, la escuela y la comunidad.
CCD.1.3	Participar en actividades en el hogar, la comunidad y la escuela en las que expresa lo que prefiere que se haga (toma de decisiones).
CCD.1.4	Demuestra disposición para cooperar con sus compañeras y compañeros para poder disfrutar los juegos y hacer tareas del hogar y la escuela.
CCD.1.5	Expresa cómo cree que se deben hacer las cosas que ayuden en los juegos y en trabajos que se hacen juntos.
CCD.1.6	Describe experiencias en las que los miembros de la familia participan responsablemente en la vida democrática: asistir a reuniones y asambleas, votar, escuchar y orientarse.
CCD.1.7	Plantea el hecho de que las responsabilidades son de todos y conllevan consecuencias.
CCD.1.8	Demuestra conceptos cívicos y prácticas ciudadanas: las niñas y niños, respetan a los demás, disfrutan de su libertad y de sus derechos y cumplen responsabilidades (derecho civil).
<b>Estándar Conciencia global</b>	
CG.1.3	Explica con ejemplos las experiencias en las que ha recibido ayuda de otras personas y cuándo le ha correspondido brindarla.
CG.1.5	Reconoce que las niñas y niños de Puerto Rico adquieren cosas que desean tener y cosas que necesitan, al igual que las niñas y niños de otros países del mundo.
CG.1.7	Discute en torno a lo que considera justo y necesario en el trato a las niñas y niños de Puerto Rico y de otros países del mundo.
<b>Estándar Sociedad científica y tecnológica</b>	
SCT.1.3	Resuelve problemas de la vida utilizando instrumentos tecnológicos: ver televisión para saber sobre la trayectoria de un huracán, llamar por teléfono para saber de un enfermo, entre otras.
SCT.1.7	Utiliza diversos tipos de instrumentos electrónicos para desarrollar destrezas y adquirir conocimiento.



**Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo**

**Adquisición de la Lengua**

**5 semanas de instrucción**

ETAPA 1 – (Resultados esperados)				ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)
Alineación de Objetivos de Aprendizaje Español	Alineación de Objetivos de Aprendizaje Estudios Sociales	Enfoque de Contenido	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p><b>PRCS:</b> 1.AO.CC.1a 1.AO.CC.1c 1.AO.PC.7a 1.E.PE.4a 1.E.PE.4b 1.L.NE.1a 1.L.NE.2 1.L.V.5a 1.LF.CF.2a 1.LF.CF.2b 1.LF.CF.2c 1.LF.CF.2d 1.LF.CF.2e  1.LF.FRP.3h 1.LI.ICI.10</p> <p><b>PE/CD:</b> PE2/CD2 PE3/CD3 PE4/CD4</p> <p><b>T/A:</b> T1/A1/A3</p>	<p><b>Soy especial</b> CC1.6 DP1.1 DP1.2 CG1.5 DP1.3 CCD1.3 PDC1.13 DP1.5</p>	<p><b>El estudiante comprende que...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>los fonemas y los grafemas corresponden mutuamente.</li> <li>hay diferencia entre las letras mayúsculas y minúsculas.</li> <li>el autor y el ilustrador tienen funciones específicas.</li> <li>es importante la alineación, inclinación, espaciado, grosor, tamaño y nitidez al escribir.</li> <li>cada niño(a) es único(a) y diferente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocal</li> <li>Consonante</li> <li>Clasificar</li> <li>Mayúscula</li> <li>Minúscula</li> <li>Yo</li> <li>Único</li> <li>Diferente</li> <li>Especial</li> <li>autoestima</li> </ul>	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección 'Tareas de desempeño' al final de este mapa.</i></p> <p><b>Libro Así soy</b> En esta tarea el estudiante crea un libro describiéndose a sí mismo a través de dibujos, fotos o láminas. Identifica sus características físicas y emocionales, habilidades, gustos y preferencias. (Enfatizar la escritura del nombre y apellidos, la importancia de la alineación, inclinación, espaciado, grosor, tamaño y nitidez al escribir, letras mayúsculas y minúsculas). La tarea debe tener una portada que incluya un título y el nombre del estudiante como autor e ilustrador del libro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de letras (mayúscula, minúscula)</li> <li>Clasificación de palabras</li> <li>Dictados</li> <li>Portafolio de escritura</li> <li>Observaciones del maestro</li> <li>Lista de cotejo de las letras y sonidos</li> <li>Lista de cotejo de las expectativas de esta unidad</li> <li>Rúbricas para evaluar las tareas de desempeño</li> </ul>	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, ver la sección 'Ejemplos sugeridos para planes de lecciones' al final de este mapa.</i></p> <p><b>Cada actividad de aprendizaje se llevará a cabo a partir de una lectura compartida de algún género literario ya sea un cuento, poema, obra de teatro u otro. Es importante que el maestro realice actividades antes, durante y después de la lectura.</b></p> <p><b>Antes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activar conocimientos previos</li> <li>Realizar vistazo preliminar del texto</li> <li>Formular predicciones sobre el contenido</li> <li>Establecer propósitos que guiarán la lectura</li> </ul> <p><b>Durante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proceso interno en el que el lector aplica estrategias de lectura; letras mayúsculas, signos de puntuación, vocabulario, preguntas de comprensión, divergentes y abiertas.</li> <li>Este proceso debe presentarse de forma explícita al estudiante en todos los niveles e incluso modelárselo.</li> </ul> <p><b>Después:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de análisis crítico, de escritura creativa y escritura dirigida, sin olvidar el disfrute y aprecio del texto leído o escrito. El estudiante interpretará los textos, realizará análisis críticos, reaccionará a opiniones, elaborará significados coherentes;</li> </ul>

**Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo**

**Adquisición de la Lengua**

**5 semanas de instrucción**


				<p><b>Tarjetero del abecedario</b> -En esta tarea el estudiante crea un tarjetero en la que cada tarjeta corresponde a una letra del abecedario. Tendrá la letra mayúscula, minúscula, un dibujo y una palabra que corresponde al dibujo.</p>		<p>distinguirá lo que le gusta de lo que no le gusta y expondrá sus razones. La lectura brinda la oportunidad de pensar sobre el mundo en que vivimos y reaccionar de una manera profundamente personal.</p> <p><b>Soy especial</b> <b>Alfabeto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El maestro leerá un cuento o un poema relacionado al subtema <i>Soy especial</i> (ej. Poema “Yo”, de Isabel Freire de Matos). Luego de leerlo y discutirlo con los estudiantes, el maestro entregará franjas que contengan palabras tomadas del poema que comiencen con vocales y consonantes. Los estudiantes pegarán y clasificarán las palabras en una tabla de dos columnas (ej. vocal o consonante, nombres que comienzan con vocales o nombres que comienzan con consonantes).</li> <li>• Luego de la lectura compartida de algún género literario relacionado al subtema <i>Soy especial</i>, (ej. cuento “El patito feo”, de la serie al Paso Combel Editorial), el maestro tendrá un conjunto de palabras extraídas del cuento para leer y asociar al subtema de estudio. Dará énfasis a las letras mayúsculas y minúsculas. El maestro tendrá tarjetas con letras mayúsculas y minúsculas; distribuirá las minúsculas a los estudiantes. Al enseñar una letra, el estudiante que tenga la misma letra pero en minúscula, se pondrá de pie o alzará la letra para parearla. Los estudiantes pueden tomar turnos para dirigir el juego.</li> <li>• Luego de la lectura compartida de algún género literario relacionado al subtema <i>Soy especial</i>, como el cuento “Todos somos iguales... Todos</li> </ul>
--	--	--	--	---	--	--



Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

<p><b>Mis valores, mis derechos y mis deberes</b> DP1.5 DP1.6 CG1.7 DP1.4 CCD1.7 CCD1.8 CCD1.3 DP1.9 DP1.10 CG1.3 PDC1.12 PDC1.13 DP1.5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• los niños y niñas desarrollan valores el hogar y en la escuela.</li> <li>• los niños y niñas tienen derechos y deberes en la escuela y en el hogar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores</li> <li>• Derechos</li> <li>• Deberes</li> <li>• Responsabilidades</li> <li>• tareas</li> </ul>				<p>somos diferentes”, de Scholastics, el maestro ofrecerá las instrucciones para iniciar la tarea de desempeño <b>Libro Así soy yo.</b></p> <p><b>Mis valores, mis derechos y mis deberes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de la lectura de un cuento relacionado al subtema <i>Mis valores, mis derechos y mis deberes</i> (ej. Cuentos de la colección Valores, “¡Es mío! Aprender a ser generoso”, “Perdón: Aprender a ser amable”) y discusión del mismo, el maestro creará dos listas, una con nombres de los estudiantes del salón y la otra con nombres comunes estudiados (ej. bola, muñeca, parque...) El estudiante observará las listas y el maestro guiará a los estudiantes a llegar a la conclusión de que los nombres propios comienzan con letra mayúscula y los nombres comunes comienzan con letra minúscula. Dará énfasis de que los nombres propios identifican a las personas.</li> <li>• Luego de la lectura compartida del cuento “Nuestros derechos” de Producciones Anisa, formará rompecabezas en papel o cartulina con dibujos de algunos derechos y deberes de los niños. Ej. Derecho a estudiar.</li> </ul>  <p>Cada estudiante tendrá una pieza de un rompecabezas que muestre un derecho o deber de los niños. Cada grupo de estudiantes juntará sus piezas para formar las láminas. De manera compartida y con ayuda del maestro, el estudiante escribirá oraciones para describir los</p>
---	---	---	--	--	--	---



**Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo**  
**Adquisición de la Lengua**  
**5 semanas de instrucción**

						derechos y deberes de los niños. Por ejemplo, Los niños tienen derecho a estudiar. Los niños tienen el deber de respetar a sus padres o encargados. El maestro enfatizará la importancia de la alineación, inclinación, espaciado, grosor, tamaño y nitidez al escribir.
--	--	--	--	--	--	--

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)				ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)
Alineación de Objetivos de Aprendizaje Español	Alineación de Objetivos de Aprendizaje Estudios Sociales	Enfoque de Contenido	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p><b>PRCS:</b> 1.AO.CC.1a 1.AO.PC.7a 1.E.TP.2b 1.L.V.5b 1.LF.F.4c 1.LI.ICI.7 1.LL.ICD.1 1.LF.CTI.1a</p> <p><b>PE/CD:</b> PE1/CD1 PE4/CD4</p> <p><b>T/A:</b> T1/A1/A2</p>	<p><b>Mi familia y yo</b> CC1.2 CC1.3 CC1.4 CC1.5 PDC1.11 DP1.6 CG1.3</p>	<p><b>El estudiante comprende que...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>las claves de contexto apoyan el reconocimiento, comprensión y adquisición de vocabulario nuevo.</li> <li>cada familia es única y diferente.</li> <li>los miembros de la familia son importantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificar</li> <li>Claves de contexto</li> <li>Signos de puntuación</li> <li>Familia</li> <li>Mamá</li> <li>Papá</li> <li>Hermano(a)</li> <li>Abuelo(a)</li> </ul>	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección 'Tareas de desempeño' al final de este mapa.</i></p> <p><b>Claves de contexto</b></p> <p>El maestro trabaja con cada estudiante para leer un texto corto y adivinar palabras omitidas en el texto por medio de las claves de contexto. El estudiante será evaluado por la precisión de su lectura del texto y la precisión de sus conjeturas y las razones dadas (ver anejo: 1.1 Tarea de desempeño – Evaluación de lectura).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de lectura (incluye vocabulario nuevo y ejercicios de lectura)</li> <li>Registros de la lectura</li> <li>Registro de Evaluación: Lectura oral</li> <li>Lista de cotejo de las expectativas de esta unidad</li> <li>Observaciones del maestro</li> </ul>	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, ver la sección 'Ejemplos sugeridos para planes de lecciones' al final de este mapa.</i></p> <p><b>Mi familia y yo</b> <b>Claves de contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luego de una lectura relacionada al subtema <i>Mi familia y yo</i>, ej. “El mejor papá de todos”, por Peter Horn, el maestro proveerá parte de una oración y le pedirá a los estudiantes que mencionen la palabra que falta (Ej. Mi p_____ me ayuda. Luego añadirá más información (ej. Mi p_____ me ayuda con las tareas). Discutirán las razones por las cuales sus conjeturas funcionan o no en el contexto dado.</li> <li>Luego de una lectura relacionada al subtema <i>Mi familia y yo</i>, ej. “¡Qué suerte tener un hermanito!”, el maestro presentará ilustraciones del cuento y expondrá una oración a la que le falta una palabra. Dará dos o tres opciones de la palabra que podría completar la oración. El estudiante deberá explicar su respuesta. El maestro mencionará cómo las ilustraciones nos ayudan a seleccionar la palabra correcta.</li> <li>Luego de la lectura compartida de un texto relacionado al subtema de estudio, como “Stelaluna” de Janell Cannon, el estudiante</li> </ul>



**Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo**  
**Adquisición de la Lengua**  
**5 semanas de instrucción**

	<p><b>Sana convivencia en mi hogar</b> CCD1.1 IC1.4 CCD1.3 CC1.1 PDC1.13 DP1.5 SCT1.3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la sana convivencia en el hogar permite sanas relaciones de familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Necesidades</li> <li>Reglas</li> <li>Valores</li> </ul>			<p>contestará preguntas dirigidas por el maestro. Cada estudiante tendrá la oportunidad de participar. Durante la lectura el maestro tendrá marcadas las palabras o frases que considere nuevas para el estudiante. Se detendrá en ellas y preguntará si alguien conoce su significado. Si no hay respuesta correcta, procederá a dirigir a los estudiantes para encontrar su significado destacando algunas otras palabras de la oración o del párrafo. También se puede enfocar en los sonidos de las letras/sílabas de la palabra.</p> <p><b>Sana convivencia en mi hogar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luego de la lectura del cuento <i>“El cuarto desordenado de Rafael”</i> por Herbert P. Ginsburg, Robert Balfanz y Carole Greenes, el estudiante conversará sobre lo ocurrido en el cuento. EL maestro les preguntará: ¿Qué fue lo más que te gustó del cuento? Cada estudiante compartirá su opinión y la defenderá utilizando citas del cuento con voz y entonación apropiada para la actividad. Una vez finalizada la discusión, el estudiante escribirá en las ramas de un árbol, el nombre de cada persona de su familia según la responsabilidad que tiene en el hogar (<b>Ver Actividad: Árbol de mi familia y sus responsabilidades</b>). El maestro escribirá una pregunta sobre lo que se ha escrito en el árbol (ej. ¿Quién recorta el césped en tu hogar? Papá, mamá). Los estudiantes leerán cada responsabilidad y las convertirán en preguntas. Esto también lo pueden hacer con oraciones exclamativas (ej. ¡Me gusta bañar el perro!). Al finalizar, podrá colorear el árbol. Se discutirá la importancia de los signos de</li> </ul>
--	---	--	--	--	--	---



## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

						<p>puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El maestro presentará láminas de tareas que el niño puede realizar en el hogar (ej. El niño o la niña pueden ayudar a lavar el auto. Mamá y papá pueden cortar el césped.) El maestro escribirá en franjas palabras relacionadas a las láminas y las cortará en sílabas. En pares, los estudiantes tienen que unir las sílabas para crear una palabra. Luego compartirán su palabra con la clase.</li><li>• Luego de leer un cuento relacionado al subtema de estudio, el estudiante colocará en orden los incidentes del cuento previamente identificados por el maestro. Puede utilizar vagones de tren para ordenar los sucesos. Con ayuda del maestro, los estudiantes dibujarán en cada vagón los sucesos y finalmente los colocarán en orden. <b>(Ver actividad: Orden de sucesos)</b></li><li>• Luego de la lectura compartida de un cuento relacionado al subtema de la unidad, el estudiante escribirá los nombres de los personajes con quienes simpatizaron (guiados por el maestro). En el caso de la poesía, se les pedirá que escriban tres palabras que les gustaron. (Si el grupo tiene mayor dificultad en esta destreza, el maestro podrá escribir los personajes o las palabras en un cartelón o en la pizarra para que ellos seleccionen tres de su predilección y las lean para luego escribirlas.)</li><li>• El maestro le mostrará una oración al estudiante a la que le falta una palabra y que hace que no tenga sentido (ej. Carlos friega los _____ sucios. El estudiante mencionará la palabra que le falta según la clave de contexto que le presente el maestro (láminas que describan la sana convivencia en el hogar).</li><li>• A través de la lectura compartida de un texto</li></ul>
--	--	--	--	--	--	---



## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

						<p>relacionado al subtema de la unidad, el maestro tapaná alguna palabra clave del cuento o poema que se esté leyendo y le pedirá al estudiante que diga cuál es la palabra que falta. Para ello, debe fijarse en la ilustración del cuento. Es importante que se tape u oculte la palabra que esté en la ilustración, de forma que el estudiante pueda conectar la imagen con la palabra o idea.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El maestro les pedirá a los estudiantes que traigan libros de preferencia que tengan en sus casas. El maestro también traerá otros libros; los colocará en mesas y dividirá la clase en grupos de tres o cuatro estudiantes. Seleccionarán un libro para leerlo en grupo y prepararán una descripción escrita para comunicarle al resto de los estudiantes lo que se trata su lectura. Luego, cada grupo leerá lo que escribió. Es importante que el maestro tenga una rúbrica holística y sencilla para evaluar el trabajo. *Nota: en esta actividad de lectura, no se espera que el estudiante lea con fluidez, sino que pueda utilizar las ilustraciones de los libros como clave de contexto para comprender de qué se trata el texto y comunicarlo con otros.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)				ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)
Alineación de Objetivos de Aprendizaje Español	Alineación de Objetivos de Aprendizaje Estudios Sociales	Enfoque de Contenido	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p><b>PRCS:</b> 1.AO.CC.1a 1.AO.CC.1c 1.AO.PC.7a 1.E.PE.4a 1.E.PE.4b 1.E.TP.2b 1.E.TP.3a 1.E.TP.3b 1.L.NE.1b 1.L.NE.1c 1.L.NE.1e 1.L.NE.1i 1.L.NE.2 1.L.NE.2a 1.L.NE.2b 1.L.NE.2d 1.L.V.4b 1.L.V.4c 1.LF.CF.2e 1.LI.ICD.1 1.LI.ICI.7 1.LI.TE.4 1.LL.ICD.1 1.LL.ICI.7 1.LF.FRP.3i</p> <p><b>PE/CD:</b> PE1/CD1 PE2/CD2 PE3/CD3</p>	<p><b>Mis amigos y yo</b> DP1.6 DP1.7 CCD1.2 CCD1.4 CCD1.7 DP1.4 CCD1.6 PDC1.13 DP1.5 SCT1.7 DP1.3 DP1.8 DP1.9 DP1.10 CCD1.4 CCD1.1 CG1.3 PDC1.13 DP1.5 SCT1.7</p>	<p><b>El estudiante comprende...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>que los fonemas y los grafemas corresponden mutuamente.</li> <li>la diferencia entre las letras mayúsculas y minúsculas.</li> <li>el autor y el ilustrador tienen funciones específicas.</li> <li>la amistad es importante en el desarrollo emocional y social de los niños y niñas.</li> <li>los amigos se divierten y comparten aun siendo diferentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consonante</li> <li>Vocal</li> <li>Mayúscula</li> <li>Minúscula</li> <li>Amigo(a)</li> <li>Diferente</li> <li>Compartir</li> <li>Jugar</li> <li>Armonía</li> <li>Compañeros</li> <li>Comprender</li> <li>Necesidades especiales</li> </ul>	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección 'Tareas de desempeño' al final de este mapa.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portafolio de escritura</li> <li>Dictados</li> <li>Registros de la lectura</li> <li>Registro de Evaluación: Lectura oral</li> <li>Lista de cotejo de las expectativas de esta unidad</li> <li>Observaciones del maestro</li> <li>Apuntes de las conferencias de escritura</li> <li>Cuaderno de lectura (incluye vocabulario nuevo y ejercicios de lectura)</li> </ul>	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, ver la sección 'Ejemplos sugeridos para planes de lecciones' al final de este mapa.</i></p> <p><b>Mis amigos y yo</b> <b>Nuevas estrategias de escritura y lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luego de la lectura de un cuento o poema relacionado al subtema: <i>Mis amigos y yo</i> (ej. Amigos de todas clases, ¡hasta verdes!, los estudiantes dramatizarán algunos de los personajes del cuento y situaciones relacionadas al buen trato entre amigos.</li> <li>A través de la misma lectura, los estudiantes identificarán y subrayarán las vocales en cada palabra que comienza con mayúscula (ej. <u>A</u>na). Observarán las palabras acentuadas y comentarán sobre las tildes. Pregunta guía: ¿Dónde están colocadas? Las tildes se escriben sobre las vocales.</li> <li>Luego de la lectura de un cuento o poema relacionado al subtema: <i>Mis amigos y yo</i> (ej. "Mi amiga Isabel" de Eliza Woloson, el maestro les dará a unos estudiantes papeles con las palabras de oraciones del cuento y un papel con un punto</li> </ul>



Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

PE4/CD4  <b>T/A:</b> T1/A1/A3						<p>(ej. Aunque somos de la misma edad somos diferentes). A cada estudiante se le entregará una de estas palabras o el punto. Luego los estudiantes deben organizarse de manera que compongan la oración. El maestro tratará de poner su cuerpo entre ellos para ilustrar que se necesitan espacios entre las palabras de una oración. Los estudiantes se dan cuenta que tienen que alejarse unos de otros para dar “espacio” entre las palabras. El maestro explicará que esto es lo que tienen que hacer en su escritura. Al leer la oración, el estudiante deberá utilizar un tono de voz adecuado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Luego de la lectura de un cuento o poema relacionado al subtema: <i>Mis amigos y yo</i> (ej. ¿dónde está Ana?, de Producciones Anisa, el maestro escribe en la pizarra o en tarjetas diferentes lexemas de palabras claves en la lectura. Le pide a los estudiantes que coloquen los morfemas que faltan para completarla como aparece en la lectura. Luego agrega diferentes morfemas y se les explica cómo cambia el significado en la medida en que se cambia el morfema (ej. amigo, amiga, flores, florero....)</li><li>• Luego de la lectura de un cuento o poema relacionado al subtema: <i>Mis amigos y yo</i>, el maestro demostrará el uso del diagrama de Venn para organizar su escritura. Comparará a un amigo con un hermano(a) o familiar, y escribirá oraciones con la información en el Diagrama de Venn (ej.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	---





## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

						<p>un estudiante dirá, “Mi hermano vive en mi casa.; Mi amigo vive con sus padres.) Ilustrarán sus oraciones (ver anejo: “1.1 Actividad de aprendizaje – Diagrama de Venn”).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El maestro presentará láminas o dibujos de situaciones que indiquen tiempo verbal y pedirá a los estudiantes que completen una oración que demuestre lo que se hizo, hace o hará. Por ejemplo, una niña o niño se pone sus zapatos; el estudiante completará: La niña se _____ las medias. Se _____ los zapatos. El verbo será "poner." Otro ejemplo, el maestro enseñará un dibujo de unos niños jugando; el estudiante completará: Ayer los niños _____ en el parque. (jugar) pasado; Los niños _____ en el parque. (jugar) presente; Mañana los niños _____ en el parque. (jugar) futuro.</li><li>• El estudiante puede tener un diario de escritura en el que escribirá durante esta unidad. Los temas pueden ser elegidos por el maestro o por cada estudiante. El maestro reforzará las destrezas ya enseñadas. El maestro usará los sub-indicadores del mapa como guía para los enfoques. Por ejemplo, los estudiantes trabajarán en el uso de verbos en el pasado, presente y futuro; utilizarán correctamente los puntos y signos de exclamación e interrogación, etc.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

#### ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)

#### Conexiones a la literatura sugeridas

- **Libro Huellas**
  - *A E I O U*
  - *Dilo lunita linda*
- **Chicola Mejía**
  - *Mi método de lectura*
- **Anisa**
  - *Nuestros derechos*
  - *Mi Cartilla*
  - *¿Dónde está Ana?*
- **Editorial Futuro**
  - *Sacapuntas #1*
- **Editorial Santillana**
  - *Yabisi Español #1*
- **DE 1989**
  - *Cuaderno de lecturas de Primer grado*
- **Editorial Santillana**
  - *Diccionario Yabisi*
- **Editorial Everest**
  - *Colección pedagógica de claves de reconocimiento de la enseñanza*

#### Camera Mundi

- *Yo*, de Poesía Menuda, Isabel Freire
- *El mejor papá de todos*
- *Amigos de todas clases, ¡hasta verdes!*
- *Mi amiga Isabel*

#### Editorial Albatros (Serie Valores)

- *Perdón Aprender a ser amable*
- *¡Es mío! Aprender a ser Generoso*

#### Pearson Learning group

*El cuarto desordenado de Rafael*

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

#### Editorial Juventud Barcelona

- *Stelaluna*

#### Combel Editorial

- *El patito feo*

#### Scholastic

- *Todos somos iguales... Todos somos diferentes*

#### Parenting

- *¡Qué suerte tener un hermanito!*

#### Recursos adicionales

- Para crear hojas para la práctica de la escritura: <http://www.handwritingworksheets.com/flash/printdots/sentence/index.html>.
- Ilustraciones para clasificar palabras: <http://www.conmishijos.com/ocioencasa.colorear>
- Plantilla del tren: [http://www.eduplace.com/rdg/hme/k\\_5/shapebook/pdf/traincar.pdf](http://www.eduplace.com/rdg/hme/k_5/shapebook/pdf/traincar.pdf)
- Plantilla para la lupa: [http://1.bp.blogspot.com/\\_YMYAnqkxLmA/TUHx9mPnxcl/AAAAAAAAACpg/jfeCYQ0MyYw/s1600/Magnifying%2BGlass%2BTemplate.jpg](http://1.bp.blogspot.com/_YMYAnqkxLmA/TUHx9mPnxcl/AAAAAAAAACpg/jfeCYQ0MyYw/s1600/Magnifying%2BGlass%2BTemplate.jpg)
- Claves de contexto - lección y ejercicios: [http://downloads.hmlt.hmco.com/EdSchool/LMS4Resources/DL2/Classroom\\_Activities/Individual\\_Units/DLII\\_Classroom%20activities\\_Unit%2016.pdf](http://downloads.hmlt.hmco.com/EdSchool/LMS4Resources/DL2/Classroom_Activities/Individual_Units/DLII_Classroom%20activities_Unit%2016.pdf)
- Organizador gráfico - árbol: <http://www.eduplace.com/graphicorganizer/spanish/pdf/treechart.pdf>

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

5 semanas de instrucción

#### Tareas de desempeño

*Nota: Utilice los documentos: 1) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Educación Especial o Rehabilitación Vocacional y 2) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Limitaciones Lingüísticas en Español e inmigrantes (Título III) para adaptar las actividades, tareas de desempeño y otras evidencias para los estudiantes de estos subgrupos.*

##### **Libro Así soy**

En esta tarea el estudiante creará un libro en el que se describe, a sí mismo, a través de dibujos, fotos o láminas. El estudiante identificará sus características físicas y emocionales, habilidades, gustos y preferencias. Enfatizar la escritura del nombre y apellidos y la importancia de la alineación, inclinación, espaciado, grosor, tamaño y nitidez al escribir, letras mayúsculas y minúsculas al completar oraciones. Ejemplo: Me gusta jugar baloncesto.

Criterios de evaluación:

- La portada incluye un título y el nombre y apellidos del estudiante como autor e ilustrador del libro.
- El libro presenta ilustraciones o dibujos de sus características físicas y emocionales, habilidades, gustos y preferencias.
- La escritura posee alineación, inclinación, espaciado, grosor, tamaño y nitidez, letras mayúsculas y minúsculas.
- Usa tono de voz adecuado al presentar su trabajo.

##### **Tarjetero del abecedario**

- En esta tarea, el estudiante creará un tarjetero en el cual cada tarjeta corresponde a una letra del abecedario y está dividida en cuatro partes (mayúscula, minúscula, y un dibujo y una palabra que corresponde al dibujo). El maestro le proveerá al estudiante las ilustraciones para colorear y recortar, en su mayoría relacionadas al tema de la unidad. (Ver anejo 1.1 Tarea de desempeño: Tarjetero del abecedario).
- El estudiante podrá utilizar el tarjetero como banco de palabras para leer y escribir durante todo el año.

Criterios de evaluación:

- Las tarjetas están orden alfabético.
- Cada tarjeta tiene su ilustración, letra que corresponde y palabra.
- El estudiante :
  - escoge 3 tarjetas de su predilección e identifica la letra de cada tarjeta seleccionada en mayúscula y minúscula.
  - identifica si es vocal o consonante.
  - menciona una palabra diferente, con las letras seleccionadas (comprensión)

##### **Claves de contexto**

Para completar esta tarea, el maestro tendrá que escoger un texto corto, con una ilustración, relacionado al tema de la Unidad 1.1. El texto deberá corresponder con la ilustración, estar en un nivel un poco más alto que el del estudiante y tener 3 o 4 palabras de vocabulario nuevas que estén tapadas. Se puede utilizar una página de un libro o inventar su propio texto. El maestro tendrá una copia para cada estudiante.

- El maestro explicará al estudiante que va a leer el texto, pero que primero puede observar la ilustración por un momento (el texto debe estar cubierto en este momento). El estudiante describirá lo que ve y el maestro lo apuntará en el anejo “1.1 Tarea de desempeño – Evaluación de lectura”.
- El maestro explicará al estudiante que va a leer el texto, pero que hay palabras que faltan. Deberá saltarlas al leer el texto por primera vez.



## **Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo**

### **Adquisición de la Lengua**

**5 semanas de instrucción**

- Mientras lee, el maestro tomará apuntes de la lectura.
- Después de terminar de leer, el maestro dirá al estudiante que le va a dar unos minutos (dependiendo del texto, el maestro dará una cantidad de tiempo uniforme para todos los estudiantes) para mencionar cuáles palabras faltan. Tendrá que explicar su razonamiento.
- El estudiante será evaluado por la precisión de su lectura del texto y la precisión de sus conjeturas y las razones dadas. (Nota: No tiene que conjeturar la palabra exacta para tenerlo correcto. Debe dar una palabra que tenga sentido y que esté apoyada por el texto y la ilustración.)

## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

#### 5 semanas de instrucción

## Ejemplos sugeridos para planes de lección

### Lección 1: Pistas

El maestro leerá un texto de misterio (ej. *La Señorita Nelson ha desaparecido*). Preguntará cómo el misterio fue resuelto (por utilizar pistas). Les explicará que así como los criminales dejan pistas después de robar un banco o cometer un crimen, los escritores nos dejan pistas que podemos seguir para descifrar el significado de las palabras.

- Explicará que los escritores a menudo utilizan palabras o frases para ayudarnos a comprender el significado de una palabra nueva o desconocida. Estas palabras se llaman “Pistas o claves de contexto.” Estas pistas se encuentran alrededor de las palabras difíciles o desconocidas. Si aprendemos a reconocer esas pistas podremos encontrar el significado de las palabras.
- Dará un ejemplo: “El sombrero era rojo, amarillo y malva” ¿Qué quiere decir *malva*? ¿Cuáles son las pistas? (Rojo y amarillo son colores que conocen ya. Así que se supone que *malva* también sea un color.) Seguirá con otros ejemplos incluyendo los que son apoyados por ilustraciones (ej. el sombrero en la ilustración tiene el color rosado, pero el texto dice rojo, amarillo y malva... Tal vez malva quiere decir rosado).
- Dividirá la clase en grupos de dos. Cada grupo recibirá una lupa recortada de papel y una lámina con tres ejemplos como los que acaban de completar con el maestro. El maestro leerá cada ejemplo y dará tiempo para que los estudiantes trabajen juntos para descifrar el significado de la palabra nueva y subrayen las “pistas” que les ayudaron.
- Juntos, repasarán las respuestas, enfatizando sus estrategias para descifrar el significado de la nueva palabra.

### Lección 2: Identificación de las palabras de la semana

La estrategia que se presenta en esta lección puede ser utilizada para dar énfasis a los sonidos y los conceptos de la unidad. En la lista de palabras de cada semana, el maestro escogerá palabras de vocabulario del subtema o nombres de estudiantes en la clase. El maestro tendrá que escoger dos características de palabras que quiera que los estudiantes aprendan y crear una tabla de palabras que tengan estas características (ver anejo: “1.1 Ejemplo para plan de lección – Dibujos para clasificar A y E”).

- El maestro enseñará a los estudiantes una tabla T de dos columnas con las letras A y E como *encabezamientos*. Les preguntará el sonido de cada una.
- Distribuirá las palabras de la semana a algunos estudiantes.
- Pedirá un voluntario que lea su palabra (el maestro dará apoyo cuando sea necesario) y la clase ayudará al estudiante a colocarla en la categoría correcta.
- Repetirá este proceso con todas las palabras.
- La clase leerá las palabras de nuevo varias veces (ej. las niñas leerán las de A y los niños los de E o el maestro leerá cada una y ellos repetirán).
- Quitará y distribuirá las palabras a diferentes estudiantes. Tomarán turnos para colocarlas de nuevo en su lugar correcto. Todos leerán las palabras de nuevo.
- El maestro pedirá otros ejemplos de palabras que caen en cada categoría.
- Con esto se finaliza la lección introductoria. Se debe seguir trabajando con las palabras a través de la semana (ver anejo: “1.1 Ejemplo para plan de lección – Secuencia para el estudio de palabras”).

### Lección 3: Estirando las palabras

Esta es una lección introductoria para enseñar a los niños cómo transferir sus ideas y sonidos a lo escrito. Tienen que tener de antemano una historia propia ya comenzada para seguir con este paso, como parte del proceso de escritura.

- El maestro comenzará por decir que disfruta de leer la escritura de los estudiantes y le gusta cómo utilizan las ilustraciones y las palabras.
- Explicará que va a enseñarles cómo escoger las letras cuando escriben una historia.
- El maestro dirá, “Primero decidí escribir que mi vecina estaba enferma, así que en esta página dibujé a mi vecina en su cama. En la otra página, estoy cocinando sopa con mi mamá para llevarle a mi vecina. Ahora voy a escribir mis palabras. Miren cómo las escribo.”
- Empezará por decir la oración, “Voy a escribir: Mi vecina estaba enferma. *Mi*, esta es fácil.” Escribirá *Mi*. “Voy a leerlo de nuevo. *Mi...vecina*.” El maestro enfatizará cada sonido de la palabra *vecina* al escribirlo.



## Unidad 1.1: Mi familia, mis amigos y yo

### Adquisición de la Lengua

#### 5 semanas de instrucción

- Dirá, “¿Notaron que primero dije lo que quería escribir y luego lo dividí en partes? Y lo escribí y lo leí de nuevo ¿Me ayudan a continuar?”
- Con la ayuda de los estudiantes, leerá la oración del principio y pedirá que le ayuden a escribir *estaba enferma*.
- Indicará a los estudiantes que utilicen esta estrategia en su propia escritura.
- Mientras escriben, el maestro trabajará con 2 o 3 estudiantes que más necesiten ayuda para comenzar a escribir.
- Después de unos minutos, escogerá a dos estudiantes que puedan compartir una palabra que dividieron en partes para escribirla.